



## 国家级非物质文化遗产 ——贾家庄婚俗

贾家庄婚俗流传在山西省孝义市及周边县市，2008年6月被国务院公布为国家级非物质文化遗产。

贾家庄婚俗的历史起源目前尚无准确定论，但以有关专家共同认定的观点，以皮影戏的起源和发展来推断贾家庄婚俗的起源和形成时间，具有历史佐证。孝义皮影戏历史悠久，孝义当地的皮影戏艺人兼职民间鼓吹手，孝义民间举办男娶女嫁盛事必邀皮影戏作敬神演出这样一种现象，也是历来被民众和专家普遍认可的。孝义皮影戏形成于北宋年间，盛行于明清时期。贾家庄婚俗的形成亦在北宋年间，明清则是它的鼎盛时期。





得的历史见证。

随着社会的不断进步，人民群众的物质生活水平不断提高，新思想新观念不断确立，贾家庄婚俗赖以生存的社会基础发生了重大变化，使很多具有明显地域特色的内容和形式被逐渐淡化和遗忘。贾家庄婚俗具有联结民族感情、凝聚民族意志、增进民族亲和、传承民族美德的社会功用，贾家庄婚俗思想内涵的地域性、表现形式的多样性、生存发展的群众性，成为区别于其他民族和地区民间婚俗的主要特征和优势，深深植根于人民群众之中，深受广大人民群众群众的欢迎和喜爱，成为人民群众生活中的重要组成部分。



贾家庄婚俗内涵深厚、形式独特，尤其其鲜明的地域特色而独树一帜，深受当地民众的广泛认同和喜爱。贾家庄婚俗礼仪包含 36 项内容，从媒人提亲到订婚、娶亲、酬谢媒人，都具有详尽的寓意和相关的形式，其中蕴含着当地民众的审美情趣、价值取向、伦理道德、宗教信仰等文化元素，为当地经济社会的发展沿革研究提供了不可多

